

**PENERAPAN STRATEGI TUTOR SEBAYA DALAM MENINGKATKAN
KREATIVITAS BELAJAR MATEMATIKA SISWA
KELAS IV SD N 02 MAYONG KIDUL
TAHUN 2013/2014**

**NASKAH PUBLIKASI
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mencapai Derajat S-1
Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



Diajukan Oleh:

EMI NORMANITA

A 510 100 080

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
FAKULTAS KEGRUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
2014**



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. A. Yani Trombol Pos 1 Pabelan, Kartasura, Telp. (0271) 717417 Fax: 715448 Surakarta 57102

Website: <http://www.ums.ac.id> Email: ums@ums.ac.id

Surat Persetujuan Artikel Publikasi Ilmiah

Yang bertanda tangan di bawah ini pembimbing skripsi/ tugas akhir:

Nama : **Dra. Risminawati, M.Pd.**

NIP/NIK : **195403171982032002**

Telah membaca dan mencermati naskah artikel publikasi ilmiah yang merupakan ringkasan skripsi atau tugas akhir dari mahasiswa:

Nama : **Emi Normanita**

NIM : **A 510 100 080**

Program Studi : **Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

Judul Skripsi : **PENERAPAN STRATEGI TUTOR SEBAYA DALAM
MENINGKATKAN KREATIVITAS BELAJAR MATEMATIKA
SISWA KELAS IV SD N 02 MAYONG KIDUL TAHUN 2013/2014**

Naskah artikel tersebut layak dan dapat disetujui untuk dipublikasikan.

Demikian persetujuan dibuat, semoga dapat digunakan seperlunya.

Surakarta, 23 April 2014

Pembimbing

Dra. Risminawati, M.Pd.
NIP. 195403171982032002

N.B. Pembimbing satu dosen



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. A. Yani Trombol Pos 1 Pabelan, Kartasura, Telp. (0271) 717417 Fax: 715448 Surakarta 57102

Website: <http://www.ums.ac.id>

Email: ums@ums.ac.id

SURAT PERNYATAAN
PUBLIKASI JURNAL ILMIAH

Bismillahirrohmaanirrohiim

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : **EMI NORMANITA**

NIM : **A 510 100 080**

Fakultas/ Jurusan : **FKIP/ PGSD**

Judul : **PENERAPAN STRATEGI TUTOR SEBAYA DALAM
MENINGKATKAN KREATIVITAS BELAJAR
MATEMATIKA SISWA KELAS IV SD N 02 MAYONG
KIDUL TAHUN 2013/2014**

Dengan ini menyatakan bahwa saya menyetujui untuk:

1. Memberikan hak bebas royalti kepada Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Surakarta atas penulisan karya ilmiah saya demi pengembangan ilmu pengetahuan.
2. Memberikan hak menyimpan, mengalih mediakan/ mengalih formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data *database*, mendistribusikan serta menampilkannya dalam bentuk *softcopy* untuk kepentingan akademis kepada Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Surakarta tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta.
3. Bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Surakarta dari semua bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Surakarta, 23 April 2014

Yang Menyatakan,

Emi Normanita

ABSTRAK

PENERAPAN STRATEGI TUTOR SEBAYA DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS BELAJAR MATEMATIKA SISWA KELAS IV SD N 02 MAYONG KIDUL TAHUN 2013/2014

Emi Normanita, A510100080, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar,
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta,
2014, 87 halaman

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas dan hasil belajar Matematika siswa kelas IV SD N 02 Mayong Kidul tahun pelajaran 2013/2014 melalui penerapan strategi tutor sebaya. Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas. Subjek penelitian adalah guru (peneliti) dan siswa kelas IV SD N 02 Mayong Kidul yang berjumlah 33 siswa. Penelitian dimulai dengan tahap perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi, dan refleksi. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara, observasi, tes, dan dokumentasi. Teknik analisis data yaitu dengan analisis kualitatif dengan teknik analisis interaksi yang meliputi reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data atau penarikan kesimpulan. Untuk menjamin validitas data digunakan teknik triangulasi sumber dan triangulasi metode. Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan kreativitas dan hasil belajar Matematika siswa setelah diterapkannya strategi tutor sebaya. Rata-rata hasil kreativitas belajar pada pra siklus 36,74%, siklus I sebesar 52,93%, dan pada siklus II meningkat menjadi 80,67%. Sedangkan hasil belajar Matematika pada Pra siklus prosentase ketuntasan siswa 21,21%, pada siklus I prosentase ketuntasan 51,52%, dan pada siklus II prosentase ketuntasan siswa 92,42%. Penelitian ini menyimpulkan bahwa strategi tutor sebaya dapat meningkatkan kreativitas dan hasil belajar Matematika siswa kelas IV SD N 02 Mayong Kidul tahun ajaran 2013/2014

Kata Kunci: *Kreativitas belajar Matematika, Hasil Belajar Matematika, Strategi Tutor Sebaya*

PENDAHULUAN

Permasalahan pendidikan selalu muncul bersamaan dengan berkembangnya ilmu pengetahuan dan teknologi, pengaruh informasi dan kebudayaan serta situasi dan kondisi lingkungan yang ada. Untuk itu dituntut adanya peningkatan kualitas sumber daya manusia di bidang pendidikan. Peningkatan kualitas sumber daya manusia tersebut dapat dilakukan dengan pengembangan kegiatan pembelajaran sebagai salah satu upaya untuk mencapai tujuan pendidikan.

Matematika bukanlah salah satu bidang studi yang sulit untuk dipelajari asalkan strategi penyampaian tepat dengan kemampuan yang mempelajarinya. Dalam belajar matematika diperlukan strategi pembelajaran yang inovatif agar menarik minat siswa untuk belajar Matematika. Perbaikan terhadap nilai Matematika siswa terus dilakukan, baik dari segi materi maupun segi media pengajarannya, serta strategi yang digunakan dalam menyampaikan materi Matematika.

Pengembangan strategi pembelajaran akan meningkatkan kreativitas belajar siswa yang secara tidak langsung juga akan meningkatkan hasil belajar siswa. Kreativitas adalah hasil dari interaksi antara individu dan lingkungannya. Sedangkan hasil belajar adalah perolehan nilai dari kegiatan pembelajaran. Kreativitas belajar siswa sangat dipengaruhi oleh strategi pembelajaran yang dilakukan oleh guru di kelas.

Pada kondisi awal siswa kelas IV SD N 02 Mayong Kidul mempunyai kreativitas belajar matematika yang rendah, yaitu: 1) siswa sering mengajukan pertanyaan sebesar 39,39%, 2) mampu menyatakan pendapat secara spontan dan tidak malu-malu 40,17%, 3) dapat bekerja sendiri 33,33%, 4) mampu mengajukan pemikiran, gagasan pemecahan masalah yang berbeda dari orang lain sebesar 34,09%. Hal tersebut berdampak pada siswa yang mendapatkan nilai di atas KKM hanya 21,21%.

Untuk mengatasi permasalahan di atas agar tidak berkelanjutan maka di perlukan formula pembelajaran yang tepat sehingga dapat meningkatkan kreativitas belajar matematika pada siswa. Para guru juga harus merencanakan, menyusun, dan memberikan pembelajaran yang bervariasi seperti pembelajaran dengan strategi kooperatif tutor sebaya. Zaini (2008:62) menyatakan bahwa “Strategi belajar dari teman sebaya baik digunakan untuk menggairahkan kemauan peserta didik untuk mengajarkan materi kepada temannya”. Strategi pembelajaran yang dipilih adalah strategi pembelajaran tutor sebaya.

Atas dasar uraian tersebut, agar kreativitas belajar meningkat yang juga akan mempengaruhi hasil belajarnya, maka salah satunya dalam proses pembelajaran diterapkan strategi inovatif. Hal inilah yang mendorong penulis untuk melakukan penelitian yang berjudul “Penerapan Strategi Tutor Sebaya Dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Matematika Siswa Kelas IV SD N 02 Mayong Kidul Tahun 2013/2014”.

METODE PENELITIAN

Penelitian tindakan kelas ini dilaksanakan di SD N 02 Mayong Kidul pada mata pelajaran Matematika tahun ajaran 2013/2014. Penelitian tindakan kelas ini dilakukan dengan 2 siklus yaitu siklus I dan siklus II yang dilaksanakan selama 4 bulan yakni mulai bulan November 2013 sampai Februari 2014. Subjek penelitian ini adalah guru dan siswa kelas IV SD N 02 Mayong Kidul dengan jumlah 33 siswa yang terdiri dari 14 siswa perempuan dan 19 siswa laki-laki.

Penelitian ini terdiri dari dua siklus, setiap siklus terdiri dari dua pertemuan. Setiap pertemuan terdapat prosedur penelitian ini terdiri dari empat tahap, yaitu perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi dan refleksi.

Jenis data yang digunakan dalam penelitian tindakan kelas ini adalah kuantitatif dan kualitatif. Data kualitatif adalah data yang tidak berbentuk bilangan, sedangkan data kuantitatif adalah data yang berbentuk bilangan. Jenis data kuantitatif yang dikumpulkan dalam penelitian ini adalah data tentang hasil

belajar siswa. Sedangkan jenis data kualitatif untuk mengumpulkan data tentang kreativitas belajar siswa melalui observasi.

Teknik pengumpulan data pada penelitian ini yaitu melalui wawancara, observasi, tes, dan dokumentasi. Wawancara ini dilakukan untuk mengetahui data mengenai kreativitas dan hasil belajar siswa kelas IV. Observasi guru dilakukan untuk memperoleh gambaran langsung proses belajar mengajar yang dilaksanakan oleh guru sebelum diterapkannya strategi pembelajaran agar peneliti dapat mengetahui kondisi kelas dan tindakan yang dapat diambil selanjutnya. Sedangkan untuk siswa, observasi digunakan untuk mengetahui adanya peningkatan kreativitas dan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Matematika. Teknik tes dilakukan untuk mengetahui hasil belajar siswa. Dokumentasi dalam penelitian ini untuk memperoleh data tentang profil sekolah, identitas siswa, silabus, daftar nilai, dan perhatian siswa saat mengikuti pembelajaran matematika pada kelas IV.

Analisis data yang digunakan yaitu dengan analisis kualitatif dengan teknik analisis interaksi. Menurut Miles dan Huberman dalam Sugiyono (2008: 246) mengemukakan bahwa “Aktivitas dalam analisis data secara kualitatif dilakukan secara interaktif dan berlangsung secara terus menerus sampai tuntas”. Aktivitas dalam analisis data yaitu reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data atau penarikan kesimpulan.

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

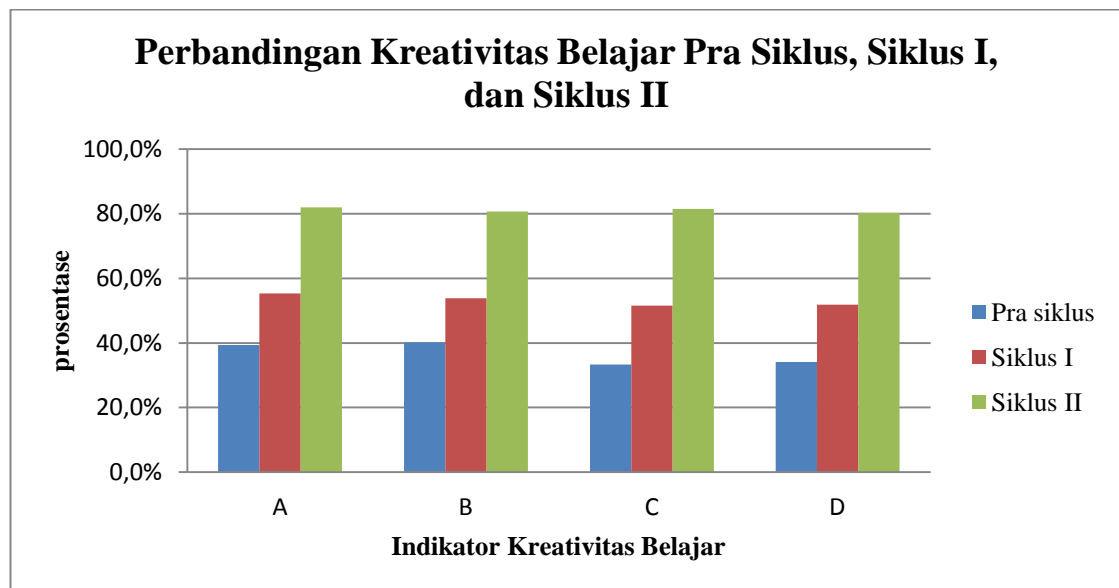
1. Kreativitas Belajar Matematika Siswa Kelas IV SD N 02 Mayong Kidul

Berdasarkan hasil penelitian pada siklus I dan siklus II dapat diketahui bahwa terjadi peningkatan kreativitas belajar dan hasil belajar Matematika siswa kelas IV SD N 02 Mayong Kidul melalui penerapan strategi tutor sebaya. Peningkatan terlihat dari perhitungan indikator kreativitas dalam pembelajaran pada pra siklus, siklus I, dan siklus II. Hal tersebut dapat dilihat dari tabel dibawah ini:

Tabel1. Perbandingan Prosentase Hasil Kreativitas Belajar Siswa
Pada Siklus I dan Siklus II

	Nama siswa	Pra siklus	Siklus I		Rata-rata	Siklus II		Rata-rata
			Pert 1	Pert 2		Pert 3	Pert 4	
1.	Sering mengajukan pertanyaan	39,39%	49,24%	61,36%	55,3%	74,24%	89,39%	81,81%
2.	Mampu menyatakan pendapat secara spontan dan tidak malu-malu	40,17%	46,96%	60,60%	53,78%	71,21%	89,39%	80,3%
3.	Dapat bekerja sendiri	33,33%	43,18%	58,33%	51,51%	68,93%	91,66%	80,29%
4.	Mampu mengajukan pemikiran, gagasan pemecahan masalah yang berbeda dari orang lain (orisinil)	34,09%	45,45%	58,33%	51,89%	71,96%	88,63%	80,29%

Berdasarkan tabel 1 diatas dapat disajikan dalam bentuk grafik berikut ini:



Gambar 1. Grafik Perbandingan Kreativitas Belajar Pra Siklus, Siklus I dan Siklus II

Keterangan gambar 1:

- A : Sering mengajukan pertanyaan
- B : Mampu menyatakan pendapat secara spontan dan tidak malu-malu
- C : Dapat bekerja sendiri
- D : Mampu mengajukan pemikiran, gagasan pemecahan masalah yang berbeda dari orang lain (orisinil)

Berdasarkan tabel dan grafik diatas mengenai kreativitas belajar Matematika siswa, dapat diketahui pada tahap pra siklus kreativitas belajar siswa tergolong masih rendah yaitu rata-ratanya sebesar 36,74%. Pada siklus I, kreativitas belajar siswa mengalami peningkatan, rata-ratanya yaitu sebesar 53,12%. Sedangkan pada siklus II, kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran Matematika juga mengalami peningkatan , rata-ratanya yaitu sebesar 81,09%.

Dengan demikian hipotesis yang dirumuskan oleh peneliti bahwa “Penggunaan strategi pembelajaran tutor sebaya dapat meningkatkan

keaktivitas belajar Matematika siswa kelas IV SD N 02 Mayong Kidul” dapat diterima kebenarannya.

2. Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas IV SD N 02 Mayong Kidul

Adanya peningkatan kretivitas belajar siswa pada proses pembelajaran melalui penerapan strategi tutor sebaya diikuti dengan meningkatnya hasil belajar siswa. Peningkatan terlihat dari tahap pra siklus, siklus I dan siklus II. Masing-masing siklus terdiri dari 2 pertemuan. Peningkatan hasil belajar tersebut dapat dilihat dalam tabel dibawah ini:

Tabel 2. Perbandingan hasil belajar Matematika siswa pada tahap pra siklus, siklus I, dan siklus II.

Keterangan	Prasiklus	Siklus I		Siklus II	
		Pertm 1	Pertm 2	Pertm 3	Pertm 4
Tuntas	21,21%	39,4%	63,64%	84,85%	100%
Belum Tuntas	78,79%	60,6%	36,36%	15,15%	-

Berdasarkan tabel diatas dapat dilihat bahwa terdapat peningkatan hasil belajar Matematika pada siswa. Pada tahap pra siklus rata-rata ketuntasan siswa sebesar 21,21%, siklus I sebesar 51,52%, dan pada siklus II sebesar 92,42%.

Kondisi tersebut sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Siti Maryam (2013) yang berjudul “Penerapan Metode Tutor Sebaya Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Dalam Mata Pelajaran IPA Kelas II Semester II SD Negeri 01 Kragan Kecamatan Gondangrejo Kabupaten Karanganyar Tahun Pelajaran 2012/2013”. Hasil penelitian diperoleh kesimpulan bahwa: 1) Penggunaan metode pembelajaran tutor sebaya dapat meningkatkan kreativitas siswa dalam pembelajaran IPA pada siswa Kelas II SD Negeri 01 Kragan Kecamatan Gondangrejo Kabupaten Karanganyar Semester II Tahun Pelajaran 2012/2013, yaitu rata-rata kreativitas pada kondisi awal sebesar 52,1% pada siklus I sebesar 77,7% dan pada siklus II sebesar 82,3%. 2) Peningkatan kreativitas siswa dalam pembelajaran IPA

pada siswa Kelas II SD Negeri 01 Kragan Kecamatan Gondangrejo Kabupaten Karanganyar Semester II Tahun Pelajaran 2012/2013 dari kondisi awal sampai siklus II sebesar 30,2%.

Dengan demikian hipotesis yang dirumuskan oleh peneliti bahwa “Penggunaan strategi pembelajaran tutor sebaya dapat meningkatkan kreativitas belajar Matematika siswa kelas IV SD N 02 Mayong Kidul” dapat diterima kebenarannya.

SIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas yang dilaksanakan pada siklus I dan siklus II, maka dapat disimpulkan bahwa penerapan strategi tutor sebaya dapat meningkatkan kreativitas dan hasil belajar pada mata pelajaran Matematika siswa kelas IV SD N 02 Mayong Kidul tahun ajaran 2013/2014. Diperoleh rata-rata hasil indikator kreativitas belajar pada pra siklus sebesar 36,74%, siklus I sebesar 52,93%, dan siklus II sebesar 80,67%. Peningkatan kreativitas belajar juga diikuti oleh hasil belajar siswa yang juga mengalami peningkatan yaitu pada pra siklus jumlah siswa yang tuntas rata-rata sebanyak 21,21% , siswa tuntas pada siklus I sebanyak 51,52%, dan pada siklus II rata-rata sebanyak 92,42%.

DAFTAR PUSTAKA

Hisyam, Zaini. 2008. *Strategi Pembelajaran Aktif*. Insan Madani: Yogyakarta

Maryam, Siti. 2013. “*Penerapan Metode Tutor Sebaya Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Dalam Mata Pelajaran IPA Kelas II Semester II SD Negeri 01 Kragan Kecamatan Gondangrejo Kabupaten Karanganyar Tahun Pelajaran 2012/2013*”. Surakarta: FKIP UMS

Sugiyono. 2008. *Metode Pembelajaran Administrasi*. Bandung: Alfabeta

.